

2

Nuestros abuelos

Conocemos solo uno de nuestros abuelos, María Luisa, la abuela materna, y recordamos poco de ella. Los otros abuelos eran su esposo José de la Cruz y nuestros abuelos paternos Luisa e Ignacio. Ahora presentaremos un resumen de lo poco que hemos podido conseguir de ellos. En el caso de los abuelos maternos basados en lo que nos contaba nuestra madre y alguna información encontrada por internet, y en el de los abuelos paternos basado en el valioso material que conservaba en su memoria nuestro primo Eduardo. En esta misma sección escribiremos posteriormente algunos recuerdos referentes a sus hijos, nuestros padres y tíos.

Nuestros abuelos

Ignacio Combellàs Sobrevals

Ignacio Combellàs Sobrevals nació en Manresa, Cataluña, el 24 de mayo de 1868, hijo de Ignacio Combellàs Català y Maria del Carme Sobrevals. Eran tres hermanos, Francisco; casado con Anna Subidé; el mayor y heredero, Mercedes; casada con un señor de Igualada de apellido Camps; y nuestro abuelo Ignacio, el más joven. Las razones de nuestros abuelos para dejar su país en 1908 con tres hijos de 1, 5 y 7 años no las conocemos y posiblemente fueron diversas, siendo quizás la situación económica la principal. El 12 de octubre de 1907 hubo la inundación más catastrófica de la historia de Manresa: el río Cardener subió siete metros sobre su nivel normal y se desbordó, destruyendo numerosas fábricas textiles, la estación del ferrocarril, la fábrica de gas, etc. Muchos negocios no volvieron a abrir y quizás sean la causa de la emigración de sus habitantes, que se observa por ser la única caída de la población de la ciudad en las décadas entre 1890 y 1990. Otras razones pudieron ser: que no le agradaba su oficio de sastre, el deseo de acompañarlos de unos amigos, los Graells, y el entusiasmo de otro, ya en Caracas, que los estimulaba contándoles lo fácil que era hacer dinero en Venezuela. Y no podemos dejar de lado, el espíritu aventurero de las hermanas Cornet.

El abuelo Ignacio era cojo desde pequeño como consecuencia de una parálisis infantil, pero según Eduardo, esto no le impedía estar siempre de buen humor, ser un poco Don Juan y tener una mente impresionante para los cálculos matemáticos. Ahora sabemos por qué muchos de sus nietos y bisnietos se han distinguido en las áreas de ingeniería e informática.

Según los escritos de Eduardo nuestro abuelo Ignacio era sastre en Manresa y su deseo era no trabajar más en esta profesión, pero a pesar de ello ganó algún dinero como sastre al llegar a Venezuela. El abuelo luego estableció un bar en la esquina La Miseria y unos años después compró una casa entre las esquinas de Puente Nuevo a Quebrado (ver Foto 12 de la Sección 1) con su yerno Alejandro d'Empaire, el esposo de tía Carmen. Primero instalaron

allí una fábrica de tabacos y después, en 1921, una de caramelos y bombones reconocidos por su calidad. Los últimos doce años de su vida, inválido por su dificultad para caminar, quedó en una cama, pero nunca perdió ni su buen humor ni su capacidad intelectual. A su alrededor siempre tuvo quien jugara con él a las damas o al domino. Leía el diario de punta a punta, el cual debía estar siempre perfectamente doblado y compaginado, y se enfadaba si se lo daban de cualquier manera. Falleció en Caracas el 11 de enero de 1940 a los 72 años.



Ignacio Combellás S.



Luisa Cornet V.



Mª del Carme Sobrevals

Luisa Cornet Vila

Es abundante la información que nos deja Eduardo sobre la abuela Luisa y sus hermanas en el libro “Cornet, un apellido desaparecido que nos une a todos” que no pudo finalizar (ver Sección 6). Sus padres, Jacinto Cornet Aparicio y Calamanda Vila, tuvieron 14 hijos, todos nacidos en el siglo XIX, de los cuales sobrevivieron cinco: Pilar, Conchita, Montserrat, Joaquina (Quimeta) y Luisa, la más pequeña, que nació el año 1877 en Manresa. Jacinto Cornet era amante del teatro y las zarzuelas, tenía una tintorería para teñir los hilos de las textileras y una fábrica de botas de cuero de distintos tamaños para conservar vino, y gozaba de una buena posición económica.

La abuela Luisa y el abuelo Ignacio se casaron en Manresa el 4 de septiembre de 1897, donde tuvieron tres hijos: Carmen, Eduardo y Esperanza. Fueron los primeros de la familia en viajar a Sudamérica y establecerse en Caracas el año 1908, donde años después nacieron sus hijos menores, Mercedes e Ignacio.

Eduardo también menciona que la abuela Luisa se adaptó muy bien a Venezuela. Decía con frecuencia: “Para mí no hay tierra como esta, nunca he sido tan feliz como aquí” y “Ir a España, ni de visita”, de hecho nunca volvió. Ya hemos mencionado al inicio su invaluable papel en la integración de la familia: tres de sus hermanas llegaron posteriormente a Caracas y se quedaron por largos períodos en su casa. Le gustaban los paseos, las fiestas, las reuniones para hacer representaciones de zarzuelas. También le gustaba ver las carreras de caballos y más de una vez fue al hipódromo con sus sobrinos Ismael y Benjamín, propietarios de un stud hípico, acompañada de sus hijas y su nuera. Ismael y Benjamín eran hijos de su hermana Montserrat, la única hermana de la abuela que conocimos y veíamos con frecuencia, pues vivía con tío Ismael muy cerca de nuestro hogar en Bello Monte. La abuela Luisa falleció a los 64 años el 25 de julio de 1941, un año después de nuestro abuelo.

José de la Cruz Lares Baralt

El abuelo José de la Cruz era abogado de profesión y juez en Maracaibo hasta 1934, año en que con sus ocho hijos de edades entre uno y diecisiete años decide mudarse a Caracas. Es poco lo que conocemos de su vida, nació en Maracaibo en 1884, lugar en que transcurrió la mayor parte de ella. Su padre fue **José María Lares Baralt** (1849), y su madre **Carmen Baralt Echeto**, y algunos de sus hermanos fueron: José Omer, Eduardo, Ángela, Sofía y María Luisa. De ellos, con quien tuvimos más contacto fue con tía **Sofía**, quien vivió varios años en un edificio de El Silencio, muy cerca de la plaza O'Leary, y pasó sus últimos días con nosotros en la casa de Bello Monte. No hay información directa de la proveniencia del abuelo, pero se puede derivar de la historia documentada de un hermano de su padre de nombre José Ignacio Lares Baralt (1847-1921). José Ignacio nació en Betijoque, estado Trujillo y se mudó a Mérida, luego a Maracaibo y por último a Caracas, donde falleció el 15 de septiembre de 1939. Fue un hombre polifacético, entre otras cosas fue escritor, poeta y periodista, docente universitario en Mérida y gobernador, en ese tiempo denominado presidente, primero del estado Mérida y luego del estado Zulia. Es posible que sus hermanos, entre ellos el padre de nuestro abuelo, siguieron esa misma ruta. A continuación se muestran fotos de nuestros abuelos maternos y de la madre de nuestra abuela, Carmen Baralt Echeto.



José Lares B.



Mª Luisa Suárez S.



Carmen Baralt E.

María Luisa Suárez Suárez

La abuela María Luisa nació en Caracas el 25 de agosto de 1893, hija de **Cesareo Alejandro Suárez** y **María de la Concepción Suárez**. No sabemos cuando se fue con su familia a Maracaibo donde conoció a nuestro abuelo. Sus hermanos fueron María de la Concepción (Conchita), Cesáreo, Bernardo y **Fernando**. Este último era el más joven de los hermanos y vivía cuando nosotros éramos niños en Valencia, ciudad a 150 km de Caracas. Venía un par de veces al año a visitar a nuestra abuela y fue el único de sus hermanos que conocimos.

Lo que recordamos de la estancia de la familia en Maracaibo, eran las historias que Mamá relataba con nostalgia de su casa al lado del lago de Maracaibo. En 1957 regresó emocionada por primera vez a su ciudad natal acompañando a Papá, quien asistía a una reunión de tisiólogos. Lo primero que hizo fue buscar el sitio donde estuvo su casa, y a pesar de encontrarlo todo muy cambiado pudo ubicarlo por su cercanía al Club Alemán de Remos. En muchas ocasiones nos habló de su infancia hasta los 14 años en esa casa: de sus baños

en el lago evitando pisar alguna manta raya en la orilla, de cuando ella se estaba ahogando en el lago y un pescador la rescató, de la angustia que pasaron cuando su hermano José María salió a pescar en un bote y debido a una tormenta se perdió. También mencionaba con frecuencia su viaje en barco de Maracaibo a Caracas con escala en Curazao, y nos imaginamos la gran aventura que fue para todos los hermanos.

Al contrario de los recuerdos de Mamá de sus vivencias en Maracaibo, era poco lo que mencionaba de su estancia en Caracas desde su llegada en 1934, cuando ella tenía 14 años, hasta su matrimonio y traslado a El Callao en 1941. Su padre escogió el peor momento para mudarse a Caracas, el último año de Gómez en el poder y la inestabilidad política de su sucesor, López Contreras, después de 27 años de dictadura. Su hermano José María describió en dos cartas dirigidas a su tía Sofía en 1935 y 1936 las penurias que estaban padeciendo: era una familia numerosa y la oferta de trabajo era escasa debido al ambiente negativo mencionado. Para completar, su padre falleció de una larga enfermedad de la cual lo único que sabemos es que le producía mucho dolor y José María pasó a ser el sostén de la familia. Más adelante las hermanas mayores también comenzaron a trabajar y, con excepción de tía Olga, se casaron bastante jóvenes y colaboraban con los gastos de la familia. Los hermanos varones eran todavía muy niños para colaborar con el sostén del hogar. Al llegar de Maracaibo estuvieron unos meses en Ocumare del Tuy y el 18 de enero de 1935 se mudaron a Caracas. La primera vivienda de la familia en Caracas fue en las esquinas Socarrás a Salvador de León No. 91 y luego se trasladaron a una casa en El Conde, donde vivieron hasta finales de los años cuarenta y posteriormente se mudaron a un apartamento cerca de la prefectura de Sabana Grande, muy cerca de Bello Monte y Las Delicias donde vivían Mamá y tía Alicia.

Los hermanos Combellás Cornet

Extracto de las notas de Eduardo
complementado con nuestros recuerdos

Carmen. 1901-1989. Fue la mayor de los hermanos, nació en Manresa el año 1901 y estudió la carrera de normalista en Caracas, siendo maestra de primaria en la escuela Zamora, un colegio de mucho prestigio ubicado en El Paraíso.



Carmen Combellás Cornet

En 1930 se casó con **Alejandro d'Empaire**, después de un largo noviazgo de 11 años. Este largo noviazgo fue debido a que la madre de Alejandro quería que se casara con una prima y él no lo deseaba. Al no tener descendientes volcó su amor en los sobrinos y no hay quien no recuerde los dulces y tortas que preparaba cuando había cualquier bautizo, cumpleaños u otros festejos. Nuestros papás tenían plena confianza en tía Carmen y ella venía a nuestra casa a cuidarnos cuando por alguna razón ambos no estaban: cuando Jorge nació en plena Revolución de Octubre, cuando nuestros papás viajaron por primera vez a Europa en 1958 o cuando a Papá le dio un infarto en Cumaná el año 1960.

Eduardo. 1903-1930. Muy joven comenzó su vida en el comercio, trabajando como contador en el negocio de la familia Sartori. Posteriormente se empleó con el Sr. Graells, quien traía compañías de zarzuela, gozando Eduardo de gran popularidad entre las artistas. Viajó a España, se enamoró de su prima Conchita Vers con quien se casó y regresó a Venezuela con ella. Negociante precoz y con excelente olfato para los negocios se asoció con Alejandro d'Empaire y abrieron la Librería Multicolor, que permaneció en poder de Alejandro hasta el fin de la segunda guerra mundial, fecha en que la vendió. Dejó un único hijo, Eduardo.



Eduardo Combellas Cornet

Esperanza. 1907-1995. Al igual que su hermana Carmen, estudió la carrera de normalista y trabajó como maestra también en la escuela Zamora. Allí conoció a Raúl van Praag, quien aun muy joven fue director de la escuela y además estudió la carrera de medicina.



Esperanza Combellas Cornet

Raúl se graduó de médico, se fue a Upata a ejercer su profesión y ya instalado ahí se casó con Esperanza. Tuvieron una vida matrimonial muy feliz, pero desgraciadamente muy corta, pues Raúl murió en 1945 en Upata a los 40 años de edad, dejando una descendencia de seis hijos menores de 10 años: Esperanza, Raúl, Raquel, Miriam, Isaac y Sol.

Mercedes. 1915-1980. Fue la primera, de los hijos que nació en Venezuela. Estudió Comercio y comenzó su carrera profesional trabajando en el National Citi Bank. Hizo carrera en dicho banco, pero le ofrecieron una mejor posición en el Banco Caracas y cambió su lugar de trabajo. Era apasionada con sus creencias, buena conversadora, buena lectora y disfrutaba de una buena discusión, sin guardar ningún tipo de rencor. Se casó con su primo Ismael Albáñez y tuvieron cuatro hijos: Mercedes, Ismael, Maritza y Jorge.



Mercedes Combelllas Cornet

Ignacio. 1918-1978. Estudió medicina en una época que estudiar una carrera universitaria era un privilegio. Tanto tía Mercedes como él eran bastante menores que sus hermanos nacidos en España y crecieron cuando sus padres tenían una buena posición económica, lo cual les permitió hacer estudios superiores. Papá tenía muy buen carácter y gozaba del aprecio de familiares y amigos. Nuestro apellido no es común en Venezuela, y en oportunidades en que algunas personas lo escuchaban nos preguntaban si éramos familiares de Papá o de su sobrino Eduardo, y en ambos casos se alegraban al saberlo y nos manifestaban su aprecio por ellos. Antes de dejarnos, lo cual sabía que le llegaría en cualquier momento, nos manifestaba que ya se podía ir tranquilo, pues sus hijos ya tenían una vida independiente y estable. Él y nuestra madre son el corazón de estos recuerdos y un resumen de sus vidas se presenta en la siguiente sección.



Ignacio Combelllas Cornet

Los hermanos Lares Suárez

Los Lares Suárez eran ocho hermanos y se llevaban dos años entre uno y otro. Todos nacieron en Maracaibo y los pequeños vinieron muy jóvenes a Caracas, y con la excepción de José María, todos hablaban sin acento marabino.

José María. Era el mayor de los hermanos de Mamá, y lo recordamos ya mayor, cuando con demencia senil lo traían a casa a pasar los domingos con la familia. Era muy pacífico y no paraba de hablar en voz baja. Sus hermanos nos contaban que le gustaba mucho leer, sobre todo libros de historia, y en sus monólogos mencionaba con frecuencia a Napoleón, a Bolívar y hechos del pasado como si los viviese en el presente. Falleció relativamente joven y el velorio fue en nuestra casa. Es necesario recordar que hasta los años sesenta los velorios eran en las casas, no existían las funerarias, costumbre que paulatinamente desapareció.



José María Lares Suárez

Carmen. 1920-2007. Mamá tenía una personalidad fuerte, era previsora y muy organizada. Le tocó afrontar como cabeza de familia la dura situación de la enfermedad de su padre y la demencia de su hermano mayor, José María. Asumió el reto con voluntad y su casa pasó a ser el centro de reunión de sus hermanos. Luego, con nosotros sus hijos, continuó pendiente de todos nuestros problemas hasta el fin de sus días. Tal como mencionamos antes, ella y Papá son el centro de estos recuerdos y más detalles de ellos se presentan en la siguiente sección.



Carmen Lares Suárez

Alicia. Tía Alicia, muy dulce en el hablar y la que tenía el mejor carácter de los hermanos. Era muy bonita y de ojos azules, al igual que José María y Franco. Se casó con Oscar Zamora tres años después de la boda de nuestros padres. Oscar era hermano de Enrique, el amigo de toda la vida de Papá. De pequeños la veíamos mucho, pues vivían en un anexo de la casa de los padres de tío Oscar, en Las Delicias, a quince minutos caminando de la casa de Bello Monte. Al llegar al poder Pérez Jiménez a tío Oscar lo montaron por la fuerza en un avión con tía Alicia y sus tres hijas, y lo mandaron exiliado al Perú, donde vivieron desde 1950 hasta 1958. Durante el exilio tía Alicia vino en algunas oportunidades a Caracas a visitar la familia, trayendo adornos y prendas de plata peruanas para ganar algún dinero. Al regresar del exilio vivieron en Las Mercedes hasta construir la casa de Prados del Este. Compartimos mucho con ellos, pues las tres hijas mayores; Alicia, María Elena y Virginia; eran contemporáneas con los mayores de nosotros, Ignacio, Jorge y Ricardo, y los dos menores; Oscar y Cynthia; lo eran con Iván, Pepo y Carigna.



Alicia Lares Suárez

Olga. Tía Olga era alta y elegante, pero al contrario de tía Alicia tenía un carácter fuerte. Era muy servicial y se encargó del cuidado de su madre en el apartamento de Sabana Grande, que compartía con ella y sus hermanos menores. Se casó con Carlos Eduardo Ríos y vivió muchos años fuera de Caracas, pues él era ingeniero agrónomo y trabajaba en ganadería, primero en Flor Amarilla, estado Carabobo, y luego en una estación experimental en Maracay. Con frecuencia la visitábamos en estos lugares para hacerle compañía y cambiar de ambiente. Ya instalada en Maracay nacieron sus tres hijas: Ana María, María Luisa y Valentina. Entre 1963 y 1968 Jorge vivió con ellos mientras estudiaba Agronomía. También vivió Cynthia con ellos durante un año en 1965, mientras tío Oscar realizó un curso en Panamá y tía Alicia lo acompañó con algunos de sus hijos.



Olga Lares Suárez

En el año 1968 tío Ríos, como lo llamábamos, comenzó una maestría en Gainesville, EUA, y al regresar renunció al Ministerio de Agricultura y se residenció con la familia en Caracas. Posteriormente construyó la casa de Prados del Este y murió joven de un infarto en 1977, unos meses antes de Papá. Poco después tía Olga se mudó al mismo edificio donde vivió Mamá más adelante en Terrazas del Club Hípico, y ya en sus últimos años con problemas de salud, Ana María la llevó a su casa y se ocupó de su cuidado.

Yolanda. Tía Yolanda es la única que todavía vive, muy crítica con todo e idolatrada por sus hijos: Yolanda, Otmaro, Rafael y Fernando. De niña pasaba muchas temporadas en casa de su madrina María Luisa Sánchez de Sánchez, en El Paraíso, la urbanización más lujosa de Caracas en ese entonces, gente de mucho dinero y dueños de las ferreterías Sánchez y compañía. Se casó con Otmaro Silva, abogado y diplomático, y lo acompañó a diversas representaciones diplomáticas en América, Europa y África. Años después vivió con sus hijos en un apartamento de Las Delicias, luego se mudó a otro en la avenida París de Las Mercedes y por último, compró la casa donde vive actualmente, en Terrazas del Club Hípico, muy cerca del apartamento donde vivía Mamá.



Yolanda Lares Suárez

Alberto. Tío Alberto, el mayor de los varones jóvenes, con un carácter que era un fosforito, se alteraba en cualquier discusión. Podríamos escribir un libro con recuerdos de él, pues era muy conversador y venía con mucha frecuencia a la casa de Bello Monte. De joven fue boxeador, pero no tenía muchas aptitudes para ese deporte y lo dejó. Después hacía gestiones de lo que fuese, y tenía una oficina pequeña para ese fin en Las Delicias. Posteriormente compró dos town houses en Aruba, alquilaba uno y disfrutaba del otro. Bastante joven se casó con María Cristina, una señora de mayor edad que él y el matrimonio duró poco.



Alberto Lares Suárez

Años después se casó con Aurora Montero, una persona excelente, de buen carácter y muy amiga de Mamá. Vivían en un apartamento muy bonito en Las Mercedes, en el cual falleció Papá de un paro cardíaco. Aurora trabajó por muchos años hasta llegar a la jubilación en la parte administrativa de una industria de cereales, Gramovén. Tuvieron una sola hija, Patricia, que heredó el buen carácter de su madre. Alberto falleció en Aruba y sus restos fueron trasladados a Caracas.

Mauro. El único solterón de la familia, de mejor carácter que sus hermanos y amante de los caballos y el dominó. De esto último era un fanático y perteneció a varios clubes de Caracas, el problema era que se jugaba con apuestas y con frecuencia quedaba sin un centavo. Al llegar tío Oscar y por su recomendación, trabajó durante muchos años en Cordiplán, con las oficinas en el Palacio Blanco, frente a la sede presidencial en el palacio de Miraflores. Vivió en Bello Monte durante años y tenemos muchas anécdotas de su vivencia con nosotros, de las cuales contaremos solo una de ellas: en una ocasión estando sólo en la casa, pues los demás habíamos salido durante el fin de semana, se levantó temprano en la mañana del domingo a recoger los periódicos en el jardín. Salió en ropa interior a buscarlos en un momento en que no pasaba nadie y estando fuera el viento le cerró la puerta y quedó en el jardín. Desde detrás de las matas del frente de la casa intentaba pedir que avisaran a los Albáñez, que vivían a media cuadra, pero la gente pensaba que era un sádico y salía corriendo. ¡Se imaginarán lo que reímos cuando tío Ismael nos lo contó! Más adelante se compró una casa en El Conde, al sur de las Torres del Parque Central, donde cada año antes de Navidad hacía una comida con los platos navideños mandados a hacer y, por cierto, muy buenos. Al finalizar la reunión repartía regalos costosos, tanto a sus hermanos como a sus sobrinos. Allí falleció de un infarto años después, antes que sus hermanas.

Franco. Francisco, el menor de los hermanos, trabajó inicialmente vendiendo equipos médicos por su cuenta y posteriormente en la tienda IMPRES. Se casó muy joven con Rosa (Rosita) Betancourt y tuvo cuatro hijas: Rosa María, María Luisa, Mariela y Carolina. Luego, por causas que desconocemos se separó de Rosita, pero compró un buen apartamento para sus hijas y no dejó de mantenerlas. Tiempo después se casó con Yajaira, una empleada de él en el IMPRES, quien más adelante se quedó con sus propiedades y lo abandonó, pasando ya mayor a subsistir por las ayudas de la familia. Cuando falleció, sus hijas vinieron al entierro y conversamos con ellas después de muchos años sin verlas.



Mauro Lares Suárez



Franco Lares Suárez

Carmen C.C. Eduardo C.C.
 & Alejandro & Conchita Vers
 d'Empaire

Eduardo Combellas V.
 & M^a Reyes Martínez

Esperanza C.C.
 & Raúl van Praag

Mercedes C.C.
 & Ismael Albáñez

Ignacio C.C.
 & Carmen Lares

Combellas Martínez*

van Praag Combellas

Albáñez Combellas

Combellas Lares

Eduardo & Betty Sosa	M ^a Teresa & Manuel Lucart	Alejandro & Ingrid Chuecos	Luis & Jorge Martínez	M ^a Reyes & Pedro Carreño	Esperanza & Mercedes Álvarez	Raúl & Robert Kitchen	Míriam & Aida de Marchena	Isaac & Juana Acosta.	Sol & Cesar Rojas	Mercedes & Raúl van Praag	Ismael & Hortensia Tinedo	Maritza & Sofía Tamayo	Jorge & Mirtila Briceño	Ignacio & Josefina Bendicho	Jorge & María Bigott	Ricardo & Alba Valle	Iván & Rosa Silva	José & Carigna Guevara
1. Patricia Gómez & Freddy Sebastián Nicolás Isabel y Samanta	1. Andrés Lucart & Andrea Estrada	1. Daniela Álvarez	1. Adriana Martínez & Igor	1. Beatriz Carreño & Gerald Linette	1. Éric van Praag & Ígrid Sánchez	1. Sonia Kitchen & Roberto di Carlo	1. David van Praag & Gisela de Oliveira	1. Adriana van Praag & María Méndez	1. Raisa Rojas & Guillermo Sánchez	1. Éric van Praag & Ígrid Sánchez	1. Ximena Albáñez & Miguel Buonaccordo	1. Jorge Albáñez & Vanessa Salas	1. Ignacio Combellas & Mariana Martín	1. Mónica Combellas & Francisco Jaimes	1. Ricardo Combellas & Martha	1. Bárbara Combellas & Isabella Pérez	1. Francisco Guevara & Isabella Pérez	
2. Eduardo & Alfredo Combellas & Carla Pizani	2. Gabriela Lucart	2. Vanesa Combellas	2. Jorge Martínez & María Pérez	2. Javier van Praag & Eleonora Tugues	2. Octavio van Praag & Mariana de la Puente	2. Ricardo Rojas & Claudia Cardona	2. Javier van Praag & Eleonora Tugues	2. Alfredo Albáñez & Daniela Oviedo	2. Ricardo Rojas & Claudia Cardona	2. Javier van Praag & Eleonora Tugues	2. Alfredo Albáñez & Daniela Oviedo	2. Geraldine Albáñez & Sameth Gabrail	2. Jorge Combellas & M. Gabriela Fabio	2. Radován Combellas & Norelys Cárdenas	2. Ana C. Guevara & José G. López	2. Ana C. Guevara & José G. López		
3a. Aurora Sarah y Ainhoa	3a. Aurora Lucart & Ernesto Álvarez	3a. Aurora Ian Nahuel	3a. Aurora Lucart & Claudio Amarillo	3a. Aurora Valentina	3a. Aurora Ezequiel	3a. Aurora Daniel Sánchez	3a. Sergio van Praag	3a. Roberto Rojas & Catherine Pereney	3a. Roberto Rojas & María Miguel	3a. Roberto Rojas & María Miguel	3a. Silvia Albáñez & Gian C. Leocata	3a. Silvia Albáñez & Carlos Salazar	3a. Silvia Albáñez & Carlos Salazar	3a. Silvia Albáñez & Carlos Salazar	3a. Silvia Albáñez & Carlos Salazar	3a. Silvia Albáñez & Carlos Salazar		
3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Aurora	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María	3b. Roberto Rojas & María		
4. Otto Carreño & Vicente Albaracín								4. Otto Carreño & Vicente Albaracín										

* Los Combellas Martínez son de la 4^a generación (g) de la familia en Venezuela y contemporáneos con sus primos jóvenes de la 3^a g.

** Miguel Carreño, conyuge de Marilyn Diluvio : tienen una hija de la 6^a G, Isabella.

Otras segundas nupcias sin hijos del matrimonio: Esperanza van Praag & Eduardo Combellas, Sonia Kitchen & Francisco Valenzuela, Nalliver Flores y Ricardo Combellas.

Información recopilada por Raúl van Praag Combellas y actualizada por Javier van Praag Albáñez.