

1

Nuestros antepasados

Combellás

La referencia que tenemos de nuestro primer antepasado Combellás en España, data del siglo XVII en la población de Cardona (Foto 1). Su nombre era Josep Joan Combellás y la información que se tiene de él es un documento de 1652 en latín de su matrimonio. Se desconoce su origen, pero lo más probable es que fuese de Francia, país donde el siglo pasado hubo el mayor número de Combellás y Combelles de Europa, con 80 y 806 nacimientos respectivamente (Foto 2). Su establecimiento España pudo estar asociada a los hechos que se narran a continuación: En 1640, como consecuencia de la llamada Guerra de los Segadores, Cataluña se sublevó contra el reino de España y luego reconoció como soberano a Luis XIII, rey de Francia, pagó un ejército de tres mil franceses y cedió parte de su administración al estado francés. La razón por la cual un francés como Josep Joan vino a un pueblo pequeño, aislado y de difícil acceso, quizás estuvo asociada a la toma del castillo de Cardona por el ejército francés, y posiblemente no vino como militar, sino como constructor para mejorar sus defensas. Luego en 1652, cuando Cataluña fue recuperada por España, se casó y se estableció en Cardona. Con él se inicia nuestra historia, pero antes haremos, al igual que en otras secciones, una breve introducción de las ciudades donde nuestros antepasados vivieron, seguida por un resumen de lo que conocemos de ellos.



Foto 1. Cardona, Manresa y Barcelona.

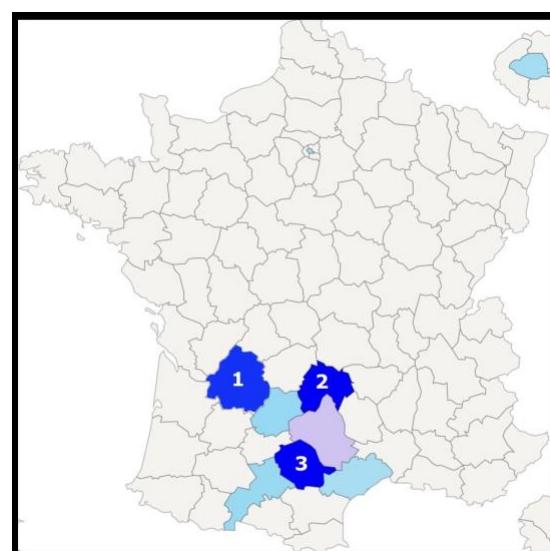


Foto 2. Francia: Departamentos con mas Combellás (1) y Combelles (2 y 3)
<https://www.politologue.com/nom-de-famille/>

Cardona

Cuatro generaciones de Combellás nacieron o vivieron parte de su vida en Cardona, población relativamente pequeña y aislada, ubicada al noroeste de Barcelona. Está en la cima de una montaña a 500 m de altura, tiene una población de unos cinco mil habitantes,

y la razón de su existencia fue la presencia de una montaña de sal de 120 m de altura que ha sido explotada desde el neolítico. La sal se obtiene actualmente por evaporación, pero antaño era un bien escaso muy deseado, y el de Cardona era exportado a través de Barcelona para el resto de Europa. Su explotación cesó en 1990 por razones económicas y hoy en día se explota su interés turístico. En una colina adyacente al casco antiguo de la ciudad se encuentra el **castillo de Cardona**, construido en el siglo IX (Fotos 3 y 4) y considerado uno de los diez castillos mejor conservados de España. Su situación geográfica respondía a la necesidad de defender el acceso a la salina y a la visión privilegiada del valle del río Cardener. En el castillo destaca la **torre de la Miñona** al norte y la **colegiata Sant Vicenç de Cardona** al sur. Los duques de Cardona fueron de las familias más importantes de la Corona de Aragón del siglo XV.



Foto 3. Castillo de Cardona: vista norte



Foto 4. Vista sur, con la colegiata Sant Vicenç.

La ciudad de Cardona conservó su estructura urbanística medieval a lo largo de la historia (Foto 5). El monumento más destacado es la **iglesia de Sant Miquel** (1), de estilo gótico, construida entre los siglos XIII y XIX. La iglesia limita por el norte con la plaza del Mercat (2), donde comienza la calle del Mercat hacia la derecha y la calle Major (Mayor) hacia la izquierda. Los números 3, 4 y 5 señalan los sitios donde vivieron los antepasados que mencionaremos más adelante, y una vista panorámica del casco antiguo tomada desde el castillo se aprecia en la Foto 6.



Foto 5: Iglesia (1), pl. Mercat (2), c. Mercat 8 y 15 (3 y 4), c. Major 17 (5), Muralla del castillo (6).
Extracto del folleto “Nucli Antic de Cardona”, Ajuntament de Cardona.

La televisora cultural del estado español, TV2, realizó un video de 25 min sobre Cardona. Es un material que muestra con bastante detalle el castillo, las minas de sal y la ciudad.

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/los-pueblos/pueblos-cardona/710505/#>

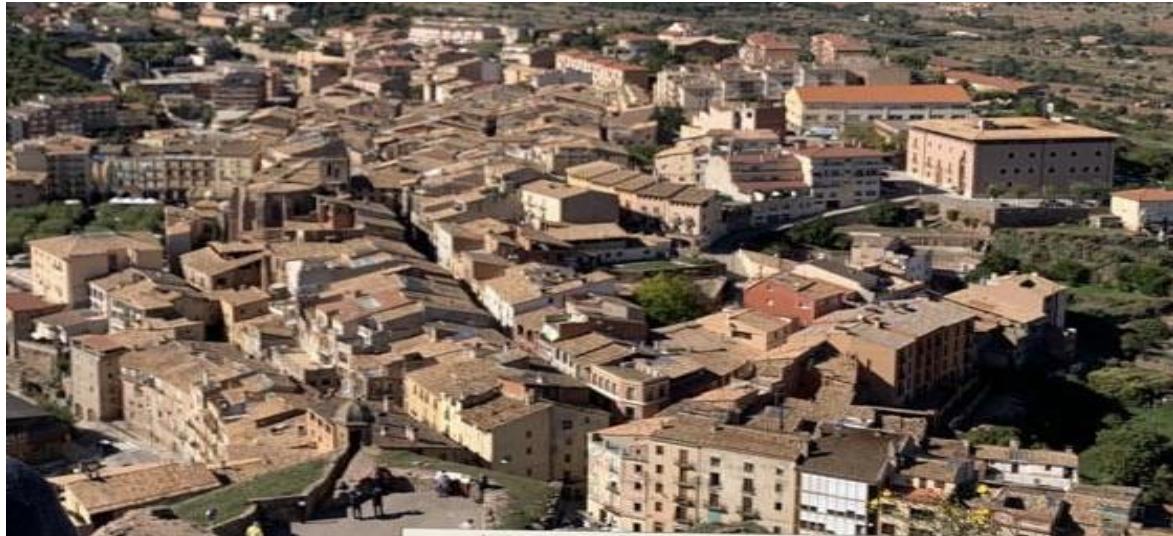


Foto 6. Vista del casco antiguo de Cardona desde el castillo.

Con Josep Joan se inicia la rama de nuestros antepasados Combellas, los cuales enumeraremos para facilitar su ubicación en el orden de descendientes.

1. Josep Joan Combellas fue el primero de nuestros antepasados del cual tenemos evidencia, de oficio constructor de casas. Como se mencionó antes sólo podemos especular sobre su origen, y gracias a un documento en latín sabemos que contrajo matrimonio con **Maria Vilanova** en 1652, hija de Miquel Vilanova. El matrimonio tuvo al menos dos hijos, **Pere Joan**; el hijo mayor y heredero; y **Josep**.

2. Pere Joan Combellas Vilanova, contrajo matrimonio con **Anna Maria Clusa**. Era vidriero de oficio y tenía una flota de carros utilizados principalmente para el transporte de sal de las minas. Está enterrado en la iglesia de Sant Miquel, en el altar del Santo Nombre de Jesús. Su nombre figura en los anales de Cardona y en la historia de Cardona de Antoni Bach. Su hermano **Josep** era sombrerero de oficio y estuvo prisionero en su domicilio por orden del corregidor de Cardona, por su participación en la guerra de sucesión 1701-1714. La casa de Pere Joan estaba ubicada en la plaza del Mercat 15 junto a la iglesia de Sant Miquel (Fotos 7 y 8) y la de su hermano Josep en la plaza del Mercat 8 (Foto 9). Su hijo mayor se llamaba también **Pere Joan** y el segundo **Domingo**.

3. Domingo Combellas Clusa es el patriarca de los Combellas de nuestra rama. **Domingo** era curtidor de oficio, en 1730 se casó con **Maria Agnès Farrés Cort**, nacida en Sant Pere de l'Arç; un villorrio de la Segarra; donde aun hoy existe la Masía de cal Farrés d'Aleny. La

señora Maria Agnès como era conocida por todos, aportó una buena dote al matrimonio. La casa donde residió en Cardona al inicio la familia la compró Domingo en 1729, un año antes de casarse, en la calle Major 17 (Foto 10).



Foto 7. pl. Mercat 15.



Foto 8. pl. Mercat 15 + iglesia.



Foto 9. pl. Mercat 8.

Tuvieron cinco hijos, el mayor de los cuales, **Joan Antoni**, tenía al igual que su padre gran capacidad para hacer negocios y con ellos se inicia el prestigio que la casa Combellas tuvo en Cardona. Ambos pronto reunieron una fortuna, con la que adquirieron muchas propiedades tanto en la ciudad de Cardona como fuera de ella, lo cual consta en el Archivo de la Corona de Aragón. Entre ellas están la compra por Joan Antoni de dos casas, una adyacente a la de su padre en 1774 y otra detrás en 1793 hacia la calle Flors, y la integración de las tres en una única vivienda (Fotos 10, 11 y 12) al estilo de un palacio del siglo XVIII entre las calles Major y las Flors (Presionar el video).

<https://youtu.be/tNUtfPCimRo>



Foto 10. C. Major 17.



Foto 11. Placa del casal.



Foto 12. c. Major 15 y 17.

La casa, bastante deteriorada, todavía mantiene la estructura de entonces: un vestíbulo que da acceso a un patio interior, el cual comunica con los diversos cuerpos del edificio, tales

como la gran sala noble; que todavía conserva la decoración original; el estudio-biblioteca, los dormitorios y el cuarto coronado por una cúpula del siglo XVII, obra del anterior dueño. En 1856 se hizo una nueva fachada adornada con pinturas, algunas de las cuales todavía se conservan. Su testamento, datado el 5 de junio de 1775, poco antes de su muerte, es el de un gran hacendado: ordena que sea enterrado en la sepultura propiedad de la familia Combellàs, dentro de la iglesia parroquial de Sant Miquel; la gente del pueblo la enterraban fuera de la iglesia; ordena que asistan al entierro el clero parroquial, los canónigos de la colegiata del Castillo de Cardona y los frailes del convento de Sant Dídac, y además pide que celebren doscientas misas por su alma. El siguiente de nuestra rama fue el hijo menor de Domingo, **Josep**.

4. Josep Combellàs Farrés, natural de Cardona, era bastante menor que sus otros cuatro hermanos. Se casó con **Josefa Pernau**, natural de Manresa, hija de **Joan Pernau**, presidente del Gremio de Tejedores de Manresa. Debido a la quema de los archivos parroquiales en 1936, no se conoce la fecha del nacimiento de Josep. Solo se sabe que su hermano mayor Joan Antoni lo envió en 1766 a Manresa para aprender el oficio de tejedor. Suponemos que entonces tendría unos siete años que era la edad en que se iniciaba el aprendizaje; en 1779 obtuvo el título de maestro tejedor, tendría entonces unos 20 años, por lo que debió nacer aproximadamente en 1759. Josefa Pernau también era tejedora y entre ambos elaboraban unas mantillas que requerían de un trabajo minucioso y eran exportadas a todo el mundo. Fueron los padres de **Francisco**.

Manresa

Nuestra rama de antepasados continúa con Francisco, pero antes de proseguir con ella, haremos una breve introducción de la ciudad. Manresa es la capital de la comarca del Bages, una de las 11 de la provincia de Barcelona, y está situada al lado del río Cardener, el mismo que pasa por Cardona. Es una ciudad de mediano tamaño que tenía aproximadamente 22.000 h cuando nuestros abuelos emigraron a Venezuela, y tiene actualmente cerca de 78.000 h. El casco histórico de la ciudad y en el cual habitaron nuestros antepasados se presenta en la Foto 13, donde destaca la muralla medieval que la protegía. La leyenda de la foto señala lo que ha desaparecido de la muralla (---), y lo que estaba en pie en distintos siglos: **amarillo** s. XII-XIX, **azul** s. XVII-XVIII y **morado** s. XIX. En números de **color naranja** se presenta la ubicación de la santa Cueva de San Ignacio de Loyola, la colegiata basílica (iglesia) Santa María y dos lugares donde habitaron y/o tuvieron sus tiendas los Combellàs.

En la Foto 14 se pueden apreciar tres de los sitios más resaltantes de la ciudad: el Puente Viejo al frente, la iglesia de Santa María a la izquierda y el convento de los jesuitas a la derecha, al costado del cual está la santa Cueva de Ignacio de Loyola. El **puente Viejo** es de origen romano, siendo el actual una reconstrucción de un puente medieval, también reconstruido en el siglo XII, y del que solo se conservan las bases del arco central. La actual colegiata basílica de **Santa María de la Aurora**, de estilo gótico, se considera que fue iniciada en 1322 y globalmente acabada durante el siglo XVI, precedida por dos iglesias

prerrománicas, una de ellas destruida por tropas musulmanas el año 999, y por una iglesia románica construida en el siglo XI. La fachada principal (Foto 15) y el baptisterio son de los años 1914 a 1934, realizados en base a los proyectos de Alexander Soler March, asesorado por Antoni Gaudí. La **santa Cueva** (Foto 16) es una gruta natural donde vivió san Ignacio de Loyola por diez meses. En 1603 se construyó una capilla a su lado dedicada al santo y a finales del siglo XIX se construyó el convento y casa de espiritualidad de los jesuitas.

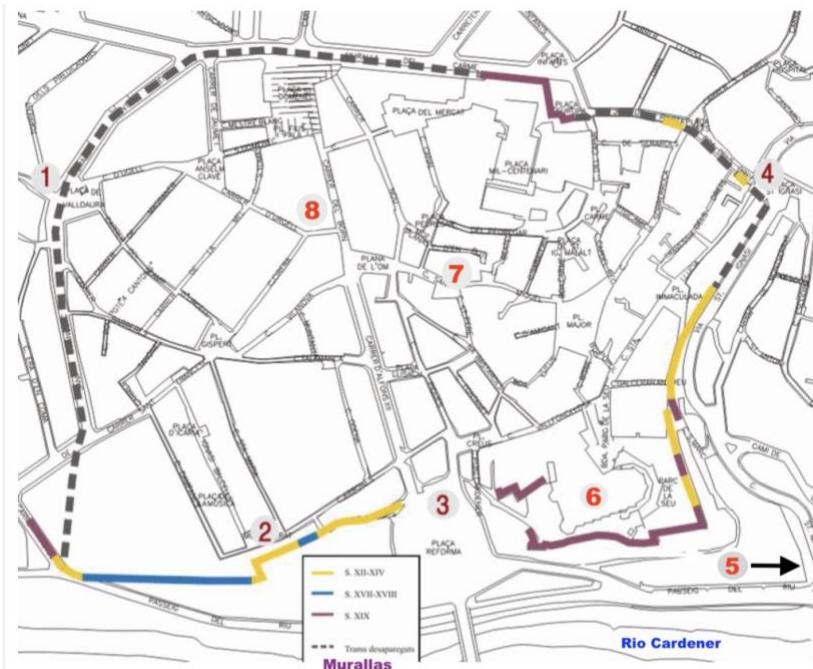


Foto 13. Casco histórico: **Muralla** (1 a 4), **Santa Cueva** (5),
Iglesia santa María (6), de Interés Combellàs (7 y 8).

Algunas edificaciones de la ciudad se pueden apreciar en las fotos que se muestran a continuación:



Foto 14. Colegiata Basílica Santa María, puente Viejo y convento jesuita.



Foto 15. C. B. Sta. María, Fachada principal.



Foto 16. Santa Cueva de San Ignacio de Loyola.

Los antepasados Combellàs en Manresa se inician con Francisco, el hijo de Josep Combellàs Farrés y Josefa Pernau.

5- **Francisco Combellàs Pernau**, natural de Cardona, se casó con **Francisca Català**, natural de Manresa. Fue el nieto de Domingo que según la historia o leyenda renegó de sus antepasados, pero no hay documentos que lo confirmen. Falleció en Manresa el 10 de abril de 1858.

De los hijos del matrimonio solo conocemos los nombres de nuestro bisabuelo **Ignasi**, de una hija llamada **Magina**, que se casó en 1850 con un sastre llamado Ramon Bover Pons, y otro hijo llamado **Pau** que falleció soltero en 1866, un mes después de la muerte de su madre. De este Francisco las abuelas contaban una historia según la cual abandonó la casa paterna de Cardona por desavenencias con su familia, renunció para siempre a sus derechos legítimos sobre la casa y juró que jamás regresaría a Cardona, ni permitiría que sus hijos conociesen a sus abuelos. De él hay mucha documentación y sabemos que ejerció diversos oficios. Al final de su vida fue oficial del Juzgado de Primera Instancia del distrito judicial de Manresa. Su nombre y firma aparecen en todos los documentos judiciales y notariales de Manresa, de la mitad del siglo XIX.

6- **Ignasi Combellàs Català (1831-1890)**, natural de Manresa, se casó con **Maria Carme Sobrevals Moragas**, también natural de Manresa. Eran sastres y tenían un negocio en una esquina del cruce entre las calles d'Urgell y del Born (Foto 13 # 8), pero no se sabe si la habitaron con la familia. También tenían vivienda propia en la calle Sant Miquel 24 (Foto 13 # 7) con locales en la planta baja, como lo evidencia un cartel de propaganda de la sastrería (Fotos 17, 18 y 19). De los seis hijos del matrimonio solo tres sobrevivieron: **Francisco**, el heredero, una hija de nombre **Mercé e Ignacio**, unos 12 años menor que Francisco. Este último se casó con **Annita Subidé Rica**, tuvieron un solo hijo, **Rafael**, y dió inicio a una rama de los Combellàs que se presenta en el **Anexo 1.3**. **Mercé** se casó con un tal **Camps** de Igualada, emigraron a Argentina y no se tuvieron más noticias de ellos.



Fotos 17. Sant Miquel 24: comercios



Foto 18. Cartel



Foto 19. Puerta acceso a pisos

Caracas

El primero de los Combellàs en emigrar a las Américas fue nuestro abuelo Ignacio, acompañado por su cónyuge Luisa y tres hijos. Llegaron a Caracas en 1908, cuando se iniciaba un período de crecimiento económico en Venezuela que continuó hasta finales del siglo XX (ver Sección 5). La ciudad está situada en el centro norte del país y a corta distancia del mar, a unos 950 m de altura en la cordillera de la Costa (Foto 20) y está a 10° latitud norte. Tiene una temperatura ideal y constante durante todo el año, con un mínima y máxima mensual promedio de 18° y 27° C y dos estaciones climáticas bien definidas, una seca entre mayo y noviembre y una lluviosa entre diciembre y abril. Por estas condiciones a Caracas se le conoce con el nombre de “La ciudad de la eterna primavera”



Pico El Ávila (2144 msnm)

Pico La Silla de Caracas (2602 msnm)

Foto 20. Caracas (850 a 1043 msnm)

7- **Ignacio Combellàs Sobrevals** (1868-1940) y **Luisa Cornet Vila** (1877-1941), nuestros abuelos paternos, eran naturales de Manresa, donde tuvieron tres hijos; **Carmen, Eduardo y Esperanza**. En 1908 emigraron a Venezuela y en Caracas tuvieron otros dos hijos bastante menores que sus hermanos, **Mercedes** e **Ignacio**. En esa época era una ciudad poco poblada, con unos 100 mil habitantes, que se elevó a 203 mil en 1936. En la Foto 21 se presenta un plano de Caracas de 1905, con la ubicación de los dos lugares donde tuvieron su vivienda y negocio nuestros abuelos Combellàs, inicialmente un bar (1) y posteriormente una fábrica de tabacos seguida por una de caramelos y chocolates (2).

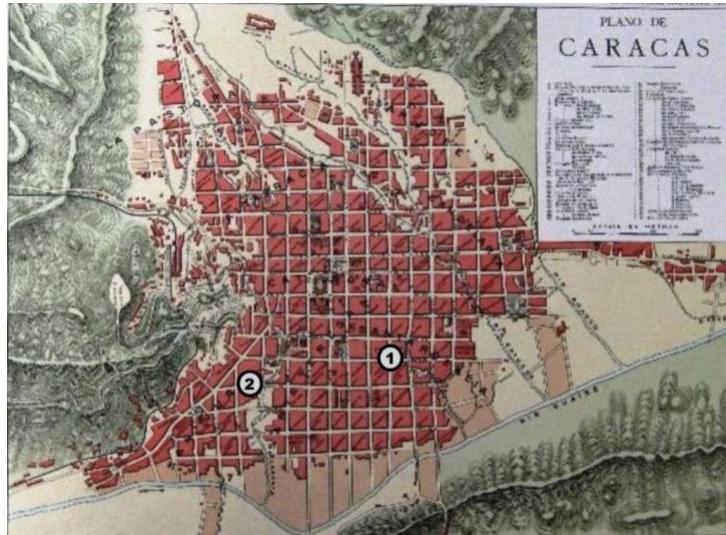


Foto 21. Caracas 1905: Esquina Miseria (1), Puente Nuevo a Quebrado (2).

8- **Ignacio Combellas Cornet** (1918-1978) y **Carmen Lares Suárez** (1920-2007). Nuestros padres, naturales de Caracas y Maracaibo respectivamente. Tuvieron seis hijos, **Ignacio, Jorge, Ricardo, Iván, José (Pepo) y Carigna**. Iván falleció en junio de 2019. Papá se graduó de médico a finales de 1941, pocos meses después de fallecer su madre. Ese mismo año contrajo matrimonio y se trasladó a El Callao, al sur de Venezuela, donde trabajó en el hospital de una compañía minera hasta 1947. Fue recomendado por su cuñado Raúl Van Praag, casado con su hermana Esperanza, quien ejercía de médico en Upata, pueblo cerca de El Callao. En la Foto 22 se presenta un mapa con la ubicación de ambos pueblos. En el mismo se observa que la población de Venezuela está principalmente en las áreas montañosas que van desde San Cristóbal al oeste hasta Caracas en el centro norte, y en la costa del mar Caribe. Vivir en El Callao era como vivir en el fin del mundo.



Foto 22. Ubicación de Caracas (centro norte), El Callao y Upata (sureste).

Papá regresó con su familia a Caracas en 1947 y compró una casa en la urbanización Bello Monte, situada en los límites de la ciudad para ese entonces, pero su crecimiento continuó y ocupó todo el valle hacia el este, el oeste y el sur como se puede apreciar en la Foto 23. En esta vivienda, ubicada en la calle Tacagua de la urbanización, vivió hasta 1974, es decir la mayor parte de su vida.

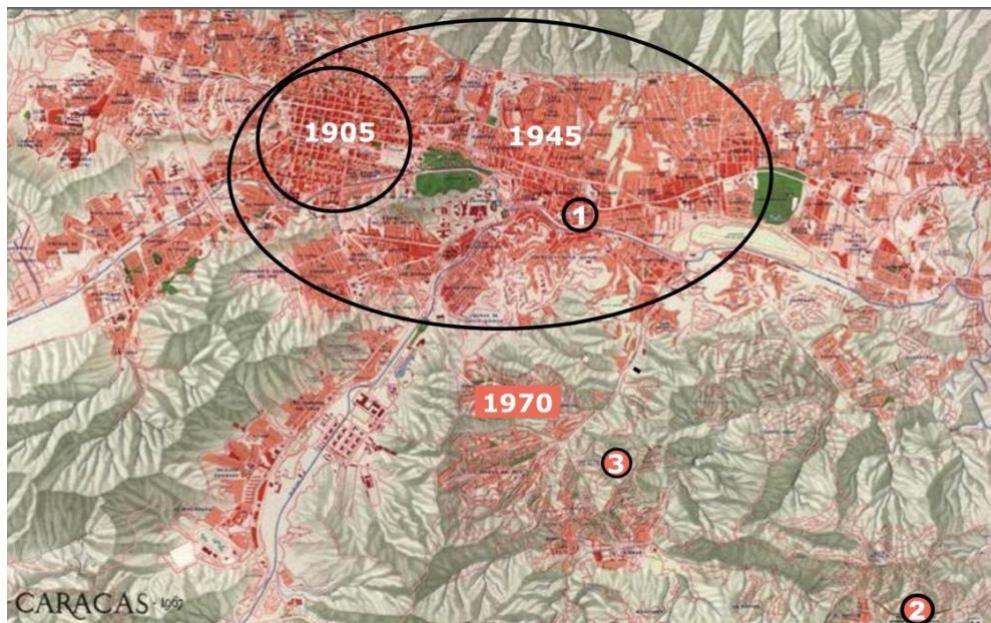


Foto 23. Caracas 1905, 1945 y 1970, Bello Monte (1), La Lagunita (2), Club Hípico (3).

En la Foto 24 se aprecia la casa, que tenía el nombre de **Carigna: Carmen + Ignacio** (las casas no tenían números). Al llegar de El Callao éramos tres hermanos y luego en Bello Monte nació Iván en 1949. La familia siguió creciendo y en 1954 esperábamos un nuevo hermano, Pepo. Papá se vió en la necesidad de ampliar la vivienda y construyó un segundo piso en la parte posterior de la casa. Mamá siguió buscando a la niña y fue a finales de 1958 que nació finalmente la princesa de la familia, Carigna, quien pasó a ser el centro de atención de sus hermanos y actualmente es quien nos mantiene unidos. Otro aliciente para Papá de la casa fue que a media cuadra compraron viviendas sus primos Ismael y Benjamín.



Foto 24. Qta. Carigna, Urb. Bello Monte.

Caracas en 1950 tenía 708 mil habitantes, cifra que asciende a poco mas de un millón en 1960 y todavía era agradable vivir en ella. En 1971 ya pasa de los dos millones y cubre prácticamente todo el valle, lo que genera un crecimiento vertical en la ciudad y los ranchos invaden las colinas que la rodean, con excepción de la falda del Ávila, protegida por ser parque nacional (Fotos 25 y 26).



Fotos 25 y 26. Caracas actual: Edificios y ranchos

Papá se mudó en 1974 con la familia a la urbanización La Lagunita en las afueras Caracas, (ver la ubicación en la Foto 23 #2). Construyó una casa diseñada a su gusto por su primo Juan Esteve, y allí estaba de nuevo cerca de sus primos Ismael y Benjamín, quienes también se mudaron a esa urbanización.

Después de fallecer Papá, Mamá continuó en esta vivienda acompañada por Iván, Pepo y Carigna, ya casada con Piancho, pero los tres en pocos años se independizaron, y en 1985 decidió mudarse a un apartamento en la Urbanización Terrazas del Club Hípico (ver la ubicación en la Foto 23 #3), cerca de sus hermanas. Poco tiempo después Carigna y Piancho compraron un apartamento en el mismo edificio, y la acompañaron en sus últimos años. Detalles de sus hijos, nietos y bisnietos se resumen en la Sección 4.

Agradecimiento

Deseamos agradecer a Francesc Combellas Guitart el aporte del valioso material sobre nuestros antepasados en España y a Mónica Combellas Bendicho su colaboración en el tedioso trabajo fotográfico.

Anexo 1.1 Algunas notas de la ortografía catalana.

1. La separación de las sílabas en catalán y castellano difiere, y en consecuencia la acentuación de las palabras. Por ello *Maria* (**Ma-ri-a**) no se acentúa.
2. Las letras **e** y **a** átona se pronuncian igual, con un sonido que es intermedio entre el sonido de ambas, por ello *Combellas* y *Combelles* se escriben diferente pero se pronuncian igual.

Los primeros antepasados en Cataluña eran Combellas, pero luego algunas ramas lo cambiaron a Combelles.

3. La letra **ñ** no existe en el alfabeto catalán. Sin embargo, la letra **n** seguida por la **y (ny)** se pronuncia con el sonido de la **ñ** castellana, es el caso de Catalunya.
4. Las palabras agudas acabadas en **an, on** y **un** no se acentúan, es el caso de Ramon.
5. Los apellidos paterno y materno de una persona se separan por la letra **i**, pero se ha obviado en este texto.

Anexo 1.2 Herederos de Domingo Combellas Clusa

(Extractos de Miquel Sala i Tristany)

Anteriormente se señaló que nuestra rama paterna continuó después de Domingo con su hijo menor, Josep. Sin embargo, es interesante conocer el poder económico y social que alcanzaron los Combellas en Cardona, tanto con Domingo como con su hijo heredero Joan Antoni, y su posterior caída durante las guerras carlistas, cuando l'hereu era Ramon Combellas Merli.

1. Domingo Combellas Clusa tal como se señaló anteriormente (pág. 3), fue el patriarca de los Combellas y con él se inició el emporio económico de la familia.

2. Joan Antoni Combellas Farrés, el hijo y heredero (l'hereu) de Domingo aumentó el emporio económico y triplicó las dimensiones del casal Combellas. Padre e hijo pronto reunieron una fortuna, con la que adquirieron muchas propiedades tanto en la ciudad de Cardona como fuera de ella, que consta en los documentos consultados por Sala i Tristany en el Archivo de la Corona de Aragón y descritos en el artículo, que se pueden consultar pulsando la dirección de internet al pie del anexo. Alrededor de 1770 Joan Antoni se casó con **Maria Rosa Botines Soler** y tuvieron siete hijos. El primero, de nombre desconocido, murió soltero en un accidente, y el heredero pasó a ser el segundo hijo, de nombre Domingo. Joan Antoni murió repentinamente en 1801 y Maria Rosa falleció en 1809.

3. Domingo Combellas Botines nació en 1777 y continuó con los negocios del padre, los cuales le permitieron llevar una vida de bonanza. Domingo se casó en 1799 con **Teresa Merli Feixes**, hermana del Doctor en Medicina Ramon Merli Feixes, ambos hijos del Doctor en Medicina Miquel Merli, entonces ya difunto, y Antònia Feixes. En 1801 nació su primer hijo, **Ramon Combellas Merli**, y luego dos hijas, Agnès y Maria. En 1809 murieron tanto Domingo como su mujer Teresa, en abril y julio, con unas fiebres que se extendieron ese año en Cardona, y sus hijos quedaron bajo la tutela de su abuela Maria Rosa Botines, quien también murió en octubre de ese año. La tutoría y la administración de sus bienes pasó por 17 años a su tío, el prestigioso médico Ramón Merli Feixes.

4. Ramon Combellas Merli. En 1827 pasó a administrar la herencia de sus padres y al año siguiente, a la edad de 27 años, se graduó de Médico en la Universidad de Cervera y ejerció su profesión tanto en Cardona como en sus alrededores. El mismo año se casó con **Rosa**

Casas Jordà, hija de Joan Casas Villarubia, una de las familias más acomodadas de Barcelona, fabricantes de telas de algodón estampadas denominadas indias. Este enlace le abrió las puertas de la alta burguesía barcelonesa a los Combellases. Además, en 1831 lo nombraron administrador de las salinas de Cardona. Es de hacer notar que la explotación y comercialización de la sal en Cataluña pertenecía al estado.

En 1833, con la muerte de Fernando VII, comenzó el primer conflicto entre el absolutismo carlista y el liberalismo de Isabel II, una auténtica guerra civil en la que Ramon se identificó con la última, la defiendió con las armas como teniente y dio asistencia gratuita a los heridos de esta causa. En 1836 lo nombraron Inspector de Medicina del Cuerpo de Sanidad Militar. La Primera Guerra Carlista fue un desastre que hizo tambalear su acomodada posición de bienestar económica. Los constantes ataques a las minas de Cardona afectaron a la sociedad encargada de su gestión, disminuyeron sus ingresos y originaron un importante déficit. Además, las tropas carlistas bloqueaban el comercio de las poblaciones del interior, bajo el control de la Reina, y saqueaban y ocupaban muchas de las propiedades heredadas por Ramon y situadas en los alrededores de Cardona. En enero de 1841, una vez pacificado el país, Ramon solicitó y le otorgaron el cese del cargo militar y no tuvo protagonismo en la Segunda Guerra Carlista (1847-1849). Ramon murió el 4 de enero de 1851 y con Rosa Casas tuvo ocho hijos: Marià, Joan, Matilde, Jacint, Eduard, Antònia, Prudència y Ramona. Dejó su herencia a Marià (Mariano), su primogénito, todavía menor de edad.

Ramon Combellases fue una persona de innumerables virtudes políticas y sociales que resume Miquel Sala i Tristany en su artículo. En 1846, durante la primera guerra carlista, fue encarcelado en el castillo de Cardona por haber dado techo en su casa a un médico sospechoso de ser afecto al bando carlista. Ante esta situación, el alcalde de Cardona, el canónigo de la colegiata de Sant Vicenç y otras personalidades locales, enviaron un escrito redactado en su defensa, que en palabras de Miquel Sala i Tristany es el mejor testimonio de la hoja de servicio prestada por el médico Combellases. El párrafo final de esta petición resume sus virtudes: "Y finalmente, que sus notorios compromisos por la causa constitucional, sus relevantes virtudes políticas y sociales, su grande ilustración y un corazón siempre abierto a las desgracias de todas clases, le han granjeado la estimación y veneración general del país"

5. Marià Combellases Casas recibió la herencia muy joven y centró su vida en la ciudad de Reus, donde administraba la casa y la farmacia Coder, herencia de su tía María Rosa casada con Francesc Coder. Marià murió en un accidente en 1862, soltero y sin hijos, la herencia pasó a su hermano Joan, segundo hijo de Ramon Combellases.

6. Joan Combellases Casas, el nuevo heredero murió soltero en Reus en 1911. Su hermana, **Matilde** se casó con el farmacéutico local **Ramon Sala** y murió en Cardona en 1910. Esta farmacia, ubicada en **plaza del Mercat 1**, todavía ofrece sus servicios y está situada frente a la casa que perteneció a Pere Joan Combellases Vilanova, nuestro segundo antepasado más antiguo, en la plaza del Mercat 15. De los siguientes cinco hijos: Jacint murió soltero en 1906 en Cardona, Eduard se casó con M^a Concepció Sanz d'Aglada, trabajó en Barcelona en la

construcción y murió en Cardona en 1908, Antonia se casó con Antoni Pla, comerciante de Reus, donde murió en 1908, Prudència, soltera, residió en Barcelona y falleció en Cardona en 1901, y Ramona se casó con Joan Sitges y murió en Cardona en 1904. El Combellàs como primer apellido de esta rama desapareció.

Referencia: Sala i Tristany, Miquel. 2012. Ramon Combelles i Merli. Vida i obra d'un metge cardoní d'idiologia liberal a cavall de les dues primeres carlinades. Gimbernat, 2012 vol. 58; 83-100.

<https://www.raco.cat/index.php/Gimbernat/article/view/308125/398117>

Anexo 1.3 Descendientes de Francisco Combellàs Sobrevals

(Material recopilado por Francesc Combellàs Guitart)

Esta rama, que se origina a partir del hermano mayor de nuestro abuelo Ignacio, tiene un valor muy especial por ser nuestros familiares Combellàs más cercanos. Con la emigración de nuestros abuelos a Venezuela se fue perdiendo ese vínculo. Hubo un reencuentro de las familias entre los años 1952 y 1958, durante la corta estancia en Barcelona de los Albáñez Combellàs y las visitas que les hicieron otros miembros de la familia residenciados en Venezuela. Pero ese vínculo se perdió y permaneció desconocido para la mayoría de los nietos de nuestro abuelo Ignacio. Afortunadamente se ha restablecido, y además de la alegría que nos ha ocasionado conocerlos, estamos redescubriendo a través de ellos parte de nuestra historia, que en esta ocasión la dejaremos por escrito a nuestros hijos y nietos esparcidos por el mundo. La iniciamos con el Nº 7 para mantener la secuencia de Ignacio.

7- Francisco Combellàs Sobrevals. Nació en 1858 en Manresa y falleció en 1927. Se mudó a Barcelona, donde tenía una sastrería en el portal de l'Angel, y contrajo matrimonio con **Annita Subidé Rica**. Annita nació en 1874 en el barrio de pescadores de la Barceloneta donde residía su familia, y falleció en Manresa en 1938, en plena guerra civil. En 1910 ambos viajaron con **Rafael**, su único hijo, a Argentina, parece ser que con la intención de establecerse en aquel país, pero Annita tenía una salud delicada y tuvieron que regresar a Barcelona. Al poco tiempo, la familia de trasladó a Manresa y se dio la circunstancia que un amigo de Francisco fue elegido alcalde, y le ofreció una plaza de administrativo en el Ayuntamiento de esta ciudad.



Foto 27.

Annita Subidé R. y Francisco Combellàs S.

8. Rafael Combellàs Subidé. Nació en Barcelona el 18 de septiembre de 1905 y se casó el 20 de octubre de 1930 con **Maria Guitart Abeyà**, quien había nacido el 20 de mayo de 1908. Rafael ingresó a los 18 años como operador técnico en la **Telegraph and Telephone**, compañía americana que introdujo el teléfono en España. Su primer destino fue Valencia. A los pocos años obtuvo la plaza de encargado del mantenimiento de las centrales telefónicas del sector de Manresa y comarca. Una de las poblaciones del sector a su cargo era precisamente Cardona. Él no conocía la ciudad y la primera vez que llegó a la población y preguntó por la central telefónica, le respondieron: "Está en casa Combellàs". El destino quiso que Rafael conociera así la casa de nuestros antepasados en calidad de operador técnico de la Telefónica.

Maria Guitart Abeyà era de Manresa, donde vivió toda su vida, y falleció el 8 de noviembre de 1979. Tuvieron dos hijos: Francesc y Jordi. Las familias Combellàs y Subidé eran vecinas, vivían en el mismo barrio. Al estallar la guerra civil Rafael fue movilizado por el ejército, pero se libró de ir al frente de guerra, pues como técnico lo necesitaban a la retaguardia. Franco nacionalizó la compañía americana que luego pasó a ser la Compañía Telefónica Nacional de España. Rafael estuvo en comisión de servicio en la comarca de Tarragona, donde las comunicaciones quedaron arrasadas durante las batallas del Ebro y del Segre, y participó en el montaje de la central automática de Avilés, Asturias. Se jubiló a los 62 años con un currículum brillante.



Foto 28. Rafael Combellàs S.



Foto 29. Maria Guitart A.

Siempre fue considerado uno de los mejores técnicos por sus superiores. Su hijo Francesc señala que estando en una reunión en que por casualidad estaba uno de los altos cargos de la Telefónica, al escuchar su apellido preguntó si tenía algo que ver con el técnico Combellàs, y al confirmar que era su hijo le dijo textualmente: "Te felicito, tu padre ha sido uno de nuestros mejores técnicos". Falleció en Manresa el 3 de enero de 1994 a los 88 años. Vivía entonces con su hijo Jordi.

9a Francesc Combellàs Guitart. Nació en Manresa el 31 de julio de 1931 y contrajo matrimonio el 7 de setiembre de 1974, a los 43 años, con su prima **Montserrat Cors Guitart**, de 29 años. Desde los 5 a los 8 años vivió la guerra civil, presenció desde el balcón de su casa el saqueo y el incendio de la Seo de Manresa, sufrió los bombardeos de la aviación italiana y presenció la entrada de las tropas de Franco.

Estudió la primaria con los hermanos de la Salle, y la carrera mercantil en la Escuela Superior de Barcelona hasta el grado de Profesor. A los 20 años obtuvo por oposición una plaza de oficial en el Banco Bilbao de Barcelona, y realizó unos cursos especiales hasta obtener el título de graduado bancario. A los 32 años aceptó una oferta como Jefe contable y más tarde apoderado de una fábrica de harinas de Mollet del Vallès. Se jubiló a los 65 años. Montserrat, su conyuge, nació en Manresa en 1945. Después del bachillerato también siguió la carrera mercantil y ejerció de contable en una empresa textil francesa. Después de casarse, el 7 de septiembre de 1974, se trasladó a Barcelona, entró como contable en una Clínica Renal y se jubiló a los 62 años. Tuvieron una sola hija, María Eulàlia, casada con Fernando García Vílchez, y actualmente disfrutan de dos nietos, Clara y Marc.



Foto 29.
Montserrat Cors G. y Francesc Combellas G.

9b Jordi Combellas Guitart. Nació el 1 de junio de 1933 y falleció el 1 de diciembre de 2018. Contrajo matrimonio con **Montserrat Montoliu Vila**, el 1 de julio de 1959. Tuvieron una primera hija de nombre Anna, que falleció a la edad de seis años a causa de una enfermedad renal. Tres meses después nació Mireia, la segunda hija.

Tenía un temperamento artístico: de pequeño fue monaguillo, cantor en la capilla de música de la Seo de Manresa. Estudió música y solfeo, tomó unos cursos de violín y joven participó en conciertos de aficionados. Pero su gran afición fue la fotografía artística. Sus fotos fueron muy apreciadas e incluso recibió ofertas para ilustraciones, que no pudo aceptar por su mala salud. También fue un gran confeccionador de pesebres (belenes) en miniatura, un arte muy extendido en Cataluña, y participó en varias exposiciones, entre ellas una internacional que se celebra anualmente en Módena, Italia. Con respecto a los deportes destacó su afición por el fútbol y participó en juegos de equipos amateurs. Su vida profesional transcurrió como administrativo de la Caixa d'Estalvis de Manresa, de la cual fue apoderado, jefe de sección y participó en el proceso de informatización.

Su carrera profesional, así como sus aspiraciones artísticas, se vieron afectadas y finalmente interrumpidas por su mala salud. En 1988, a los 55 años, le hicieron un *by pass* en tres arterias, en ese entonces una operación de gran riesgo. Fue el mismo año en que se casó su hija Mireia. Posteriormente, le realizaron una intervención quirúrgica para reemplazarle

una válvula mitral. Además tuvo dos paros cardíacos y a los 75 años le implantaron un desfibrilador, un aparato que detecta y trata la insuficiencia del corazón. Gracias a este aparato vivió hasta los 85 años, a pesar de los pronósticos de los médicos, que le concedían pocos años más de vida. Su hija Mireia se casó con Josep Ribas Serra y tienen tres hijos, Raquel, Josep Maria y Jordi. Con Francesc y Jordi desaparece el Combellàs como primer apellido de esta rama.



Foto 30:
Montserrat Montoliu V y Jordi Combellàs G.